

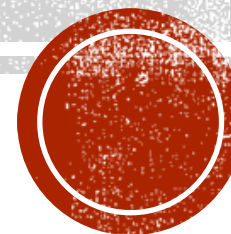
# 110年度專業設計類失業者職業訓練 活動會場佈置設計班

## 活動會場司儀台花藝佈置設計

講師：林清南 老師

大台南美姿禮儀造型職業工會

日期：110年10月4日



# 一、司儀台之司儀桌形式種類介紹









司儀台~



## 二、司儀台花飾設計—水平型(一)

設計重點：

- ◆屬於自然型態的水平，兩旁可稍微往下垂形態，自然是其特色。
- ◆此型與水平鑽石不同是較狹長，較自然，使用低花器。
- ◆兩旁寬度較水平鑽石型短。



## 二、司儀台花飾設計—水平型(二)

插法：

- ◆ **A** 及 **A'**:依自己或桌子寬度，來決定，插於海棉兩側中心線。
- ◆ **B=B'**:**A**的  $1/3 \sim 1/4$ 長，插於海棉前後中心處。
- ◆ **C**焦點：**A**的  $1/3 \sim 1/4$ 長，插於海棉上方中心處。
- ◆ 全部插完後，再把線條之花材或葉材，安插在花器前週邊，讓這些有柔軟的花材或葉材，拋出下垂。



### 三、司儀台花飾設計—垂懸型(一)

設計重點：

- ◆ 又叫**瀑布下垂型**，因其型態之關係，選擇花材時，應挑**柔軟且易於彎曲**之花材為主。
- ◆ 以**塊狀花**為主，線條花為輔且要美



### 三、司儀台花飾設計—垂懸型(二)

插法：

- ◆A下垂的花材視桌面的長度來決定，插於海棉左側中心，緊靠花器口。
- ◆B A的 $2/3$ 長，插於海棉右側中心，緊靠花器口插。
- ◆C焦點：A的 $1/4$ 長，插於前方中心斜 $65\sim75$ 度位置。
- ◆完成後，在將前沿以柔軟葉材，將它往下拋插。





## 四、範例之解析























# 五、實作示範

